

SÍLABO DE CULTURA AMBIENTAL.

1. DATOS GENERALES

- 1.1. Nombre de la institución : IESTP "Cap. FAP José Abelardo Quiñones" de Tumbes
- 1.2. Periodo académico : 2022-II
- 1.3. Programa de estudios : Administración de Empresas
- 1.1. Módulo técnico profesional : Gestión de procesos de administración
- 1.2. Unidad didáctica : Cultura Ambiental
- 1.4. Semestre académico : *Cuarto 2022-II*
- 1.5. Créditos : 02
- Teóricos : 01
 - Prácticos : 01
- 1.6. Extensión horaria : 27 horas semanales / 48 horas semestrales
- Teoría : 1.5 horas semanales / 16 horas semestrales
 - Práctica : 1.5 horas semanales / 32 horas semestrales
- 1.7. Horario : G1: lunes 9:00 am a 10:30 am.
G2: Miércoles de 12:00 pm a 13:30 pm
- 1.8. Duración : 18 semanas
- Fecha de inicio : Agosto.22.2022.
 - Fecha de término : Diciembre.23.2022.
- 1.9. Docente : José Arnaldo Zapata Ferrer.
- Correo Electrónico : jzapata@istjaq.edu.pe

2. SUMILLA

El Módulo de Medio ambiente y Desarrollo Sostenible se encuentra ubicado en el Área Formativa Humanística desarrolla y desarrolla en el/la estudiante aprendizajes técnicos, conceptuales, destrezas y actitudes de prevención y promoción en el desequilibrio ecológico del medio ambiente considerando los Tratados, Convenios y Acuerdos Nacionales e Internacionales para un Desarrollo Sostenible.

3. COMPETENCIA DEL MÓDULO TÉCNICO PROFESIONAL

El profesional técnico de Administración de Empresas asiste, supervisa y gestiona la ejecución de las actividades del plan operativo en las distintas áreas de la empresa de cualquier sector económico, ya sea de capital público o privado, apoyándose en las tecnologías de la información para la optimización de los recursos y procesos empresariales. Se comunica de manera asertiva, interpreta comunicaciones en el idioma inglés, utiliza tecnologías de la información buscando la mejora continua. Se desempeña con eficiencia, eficacia y ética en la gestión de ideas de negocio.

4. COMPETENCIA PARA LA EMPLEABILIDAD

- Asistir en el intercambio de información, documentación y coordinación de actividades de las distintas áreas de la empresa, en función a sus políticas y normativa vigente.
- Supervisar la ejecución de las actividades del área asignada, en función al cumplimiento del plan operativo, teniendo en cuenta las políticas y objetivos de la empresa, y según la normativa vigente.
- Gestionar la ejecución del plan operativo, en función al plan estratégico de la empresa y la normativa vigente.

SÍLABO DE CULTURA AMBIENTAL.

5. CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

- Realizar acciones ecoeficientes que promuevan el cuidado del medioambiente en su entorno social y laboral, considerando las normas (ISO y otros) medioambientales.
- Realizar acciones que promuevan una cultura ambiental en su entorno social y cultural utilizando técnicas de prevención, promoción y remediación para el equilibrio y desarrollo sostenible y sustentable, aplicando las normas, tratados, convenios y acuerdos nacionales e internacionales.

6. INDICADOR DE LOGRO

- Analiza factores que generan el desequilibrio ecológico del medio ambiente en el desarrollo de actividades de su entorno personal, vinculados a su programa de estudios.
- Analiza los grados de contaminación de su localidad, teniendo en cuenta el desarrollo de actividades de su entorno personal y vinculados a su programa de estudios.
- Analiza la legislación ambiental peruana e internacional, aplicando la norma ISO 14000 de sistemas de gestión ambiental.
- Diseña una propuesta medioambiental vinculada a su programa de estudios, incorporando medidas y acciones ecoeficientes y en concordancia con la normativa vigente.
- Formula propuestas para el cuidado ambiental, promoviendo el desarrollo sostenible y sustentable.
- Desarrolla su práctica desde la perspectiva de localidad del cambio climático, en el ejercicio de su formación profesional y desempeño laboral, de acuerdo a la actividad productiva, generando condiciones de desarrollo sostenible.
- Promueve actividades ambientales en su localidad vinculados al programa de estudios, proponiendo soluciones en cultura ambiental.

7. COMPETENCIA PARA LA EMPLEABILIDAD TRANSVERSAL

- **Cultura ambiental.** - Convivir de manera ética, autónoma, responsable y sostenible, previniendo, reduciendo y controlando permanente y progresivamente los impactos ambientales. (UD)

8. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS

SEMANA	ELEMENTO DE CAPACIDAD TERMINAL O LOGRO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	SESIÓN DE APRENDIZAJE / CONTENIDOS	HORAS
1 Fecha(s)	Analiza factores que generan el desequilibrio ecológico del medio ambiente en el desarrollo de actividades de su entorno personal, vinculados a su programa de estudios.	CONTAMINACIÓN Y ACTIVIDADES PRODUCTIVAS Y DE SERVICIOS <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos básicos. • Objetivos 	3
2 Fecha(s)	Analiza factores que generan el desequilibrio ecológico del medio ambiente en el desarrollo de actividades de su entorno personal, vinculados a su programa de estudios.	IMPACTO DE LOS CONTAMINANTES EN EL MEDIO AMBIENTE Y LA SALUD. <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos básicos. 	3
3 Fecha(s)	Analiza los grados de contaminación de su localidad, teniendo en cuenta el desarrollo de actividades de su entorno personal y vinculados a su programa de estudios.	EFFECTOS EN LA SALUD HUMANA DE LA POLUCIÓN DE AIRE AGUA Y CONTAMINACIÓN DEL SUELO. <ul style="list-style-type: none"> • Principios • Conceptos básicos. 	3

SÍLABO DE CULTURA AMBIENTAL.

SEMANA	ELEMENTO DE CAPACIDAD TERMINAL O LOGRO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	SESIÓN DE APRENDIZAJE / CONTENIDOS	HORAS
4 Fecha(s)	Analiza los grados de contaminación de su localidad, teniendo en cuenta el desarrollo de actividades de su entorno personal y vinculados a su programa de estudios.	ACCIONES PARA LA REDUCCIÓN DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES. <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos básicos • Objetivos 	3
5 Fecha(s)	Analiza los grados de contaminación de su localidad, teniendo en cuenta el desarrollo de actividades de su entorno personal y vinculados a su programa de estudios.	APROVECHAMIENTO EFICAZ Y EFICIENTE DE LOS RESIDUOS PRODUCIDOS. <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos básicos • Objetivos 	3
6 Fecha(s)	Analiza la legislación ambiental peruana e internacional, aplicando la norma ISO 14000 de sistemas de gestión ambiental.	LA LEGISLACIÓN AMBIENTAL EN EL PERÚ <ul style="list-style-type: none"> • Funciones del: Minam, SERNAP, SINANPE, ANA, OEF. • Objetivos 	3
7 Fecha(s)	Analiza la legislación ambiental peruana e internacional, aplicando la norma ISO 14000 de sistemas de gestión ambiental.	POLÍTICA AMBIENTAL EN EL PERÚ. <ul style="list-style-type: none"> • Normas ISO 14000 • Objetivos • Importancia 	3
8 Fecha(s)	Diseña una propuesta medioambiental vinculada a su programa de estudios, incorporando medidas y acciones ecoeficientes y en concordancia con la normativa vigente.	RIESGOS QUE AFECTAN LA SALUD Y BIENESTAR DE LA COMUNIDAD. <ul style="list-style-type: none"> • Definición • Importancia 	3
9 Fecha(s)	Diseña una propuesta medioambiental vinculada a su programa de estudios, incorporando medidas y acciones ecoeficientes y en concordancia con la normativa vigente.	FACTORES DE RIESGO Y DAÑOS ASOCIADOS. <ul style="list-style-type: none"> • Usos del enfoque de riesgo • Conceptos básicos. • Objetivos 	3
10 Fecha(s)	Formula propuestas para el cuidado ambiental, promoviendo el desarrollo sostenible y sustentable.	CULTURA AMBIENTAL <ul style="list-style-type: none"> • Principios de la conservación de la naturaleza • Medio ambiente y sociedad • Responsabilidad social. 	3
11 Fecha(s)	Formula propuestas para el cuidado ambiental, promoviendo el desarrollo sostenible y sustentable.	PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE. <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo sostenible y sustentable • manejo y administración de los recursos naturales. 	3
12 Fecha(s)	Formula propuestas para el cuidado ambiental, promoviendo el desarrollo sostenible y sustentable.	ROL EN EL DESARROLLO SOSTENIBLE Y SUSTENTABLE EN NUESTRA REGIÓN <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos básicos. • Objetivos 	3

SÍLABO DE CULTURA AMBIENTAL.

SEMANA	ELEMENTO DE CAPACIDAD TERMINAL O LOGRO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE	SESIÓN DE APRENDIZAJE / CONTENIDOS	HORAS
13 Fecha(s)	Desarrolla su práctica desde la perspectiva de localidad del cambio climático, en el ejercicio de su formación profesional y desempeño laboral, de acuerdo a la actividad productiva, generando condiciones de desarrollo sostenible.	ÁREAS NATURALES DE CONSERVACIÓN PROTEGIDAS POR EL ESTADO <ul style="list-style-type: none"> • parques nacionales • santuarios históricos • reservas nacionales • estrategias de prevención • protección y promoción del medio ambiente. 	3
14 Fecha(s)	Promueve actividades ambientales en su localidad vinculados al programa de estudios, proponiendo soluciones en cultura ambiental.	ACTIVIDADES DE PREVENCIÓN Y REMEDIACIÓN AMBIENTAL EN LA INSTITUCIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL. <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos básicos. • Objetivos 	3
15 Fecha(s)	Promueve actividades ambientales en su localidad vinculados al programa de estudios, proponiendo soluciones en cultura ambiental.	LAS TRES RRR <ul style="list-style-type: none"> • reutiliza y recicla. • Campañas de reducción de residuos sólidos no degradables 	3
16 Fecha(s)	Promueve actividades ambientales en su localidad vinculados al programa de estudios, proponiendo soluciones en cultura ambiental.	ACTIVIDADES DE ECOTURISMO <ul style="list-style-type: none"> • Visita a valles interandinos • Estuarios, etc. 	3
17 Fecha(s)	EVALUACIÓN FINAL DE SEMESTRE		3
18 Fecha(s)	RECUPERACIÓN CON JURADO DE DESAPROBADOS.		3

SÍLABO DE CULTURA AMBIENTAL.

9. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Se realizará Clases teórico – prácticas escrita orales, Material adicional vía correo electrónico.
- Materiales: Separata y/o prácticas del módulo a desarrollar, pizarra acrílica, plumones, proyector multimedia.

10. METODOLOGÍA

- Las sesiones de aprendizaje serán combinadas con la exposición del docente y la participación activa de los estudiantes para llevar a cabo con el desarrollo de los contenidos programados.
- El desarrollo de las actividades de aprendizaje programadas será realizado con la participación de los estudiantes a través de trabajos en pareja o grupales.
- La metodología a seguir será activa y dinámica para promover el trabajo cooperativo.

11. EVALUACIÓN

El sistema de calificación es vigesimal y la nota mínima aprobatoria para las Unidades Didácticas es 13.

El estudiante que en la evaluación de una o más capacidades terminales programadas en la unidad didáctica, obtenga nota desaprobatoria entre 10 (diez) – 12 (doce), tiene derecho a participar en el proceso de recuperación.

Se considera aprobado el módulo, siempre que se haya aprobado todas las Unidades

Didácticas respectivas y la Experiencia Formativa en Situaciones Reales de Trabajo, de acuerdo al Plan de Estudios.

Los estudiantes podrán rendir evaluaciones de recuperación a fin de lograr la aprobación final de las unidades didácticas dentro del mismo periodo de estudios, considerando criterios de calidad académica y de acuerdo a los lineamientos establecidos en el reglamento institucional. La evaluación de recuperación será registrada en un Acta de Evaluación de Recuperación.

La evaluación extraordinaria se aplica cuando el estudiante se reincorpora a sus estudios y tiene pendiente entre una (01) o tres (03) asignaturas / unidades didácticas para culminar el plan de estudios con el que cursó sus estudios, siempre que no hayan transcurrido más de tres (03) años. La evaluación extraordinaria será registrada en un Acta de Evaluación Extraordinaria.

Las unidades didácticas correspondientes a un módulo que no hayan sido aprobadas al final del período de estudios deberán volverse a llevar.

Si el estudiante de la carrera desaprueba tres (03) veces la una misma unidad didáctica será separada del IEST.

El estudiante que acumulará inasistencias injustificadas en número mayor al 30% del total de horas programadas en la Unidad Didáctica, será desaprobado en forma automática, sin derecho a recuperación

Guía para la Elaboración del Plan de Estudios en Educación Superior Tecnológica

La asistencia es obligatoria según las normas del Instituto. El límite de inasistencia para que el estudiante tenga derecho a exámenes es del 30%.

El peso asignado a los distintos instrumentos de evaluación es como sigue:

Evaluación Académica Intermedia	(EAI)	= Peso 3
Evaluación de Tarea Académica Integral	(ETAI)	= Peso 3
Evaluación de Resultado Trabajo Práctico	(ERTP)	= Peso 4

SÍLABO DE CULTURA AMBIENTAL.

El Promedio Final (PF) de la unidad didáctica se obtiene así

$$PF = \frac{3EAI + 3ETAI + 4ERTP}{10}$$

12. FUENTES DE INFORMACIÓN

❖ BIBLIOGRAFÍA

- Exterminio Bibliográfico Y Calentamiento Global – David Attenborough.
- Ecología Y Sistemas – Enciclopedia Lexus 2005.
- Contaminación Ambiental Reciclaje De Desechos – Mentor Oceano -1999.
- Internet – Monografías.Com.
- Geografía Del Perú Y Del Mundo – Morilla Acuña Fausto.
- Internet – Contaminación Y Ambiente – Wikipedia Org/Wiki.
- Suárez, J., Martín, J., & Pájaro, C. (2012). Concepciones del maestro sobre la ética.

LIC. José Arnaldo Zapata Ferrer.

DNI: 00236804

DOCENTE.